

O Sacrum Convivium

Robert Busiakiewicz (Feb 08)

Broad ♩=65

p *mp*

TENOR 1
O sa - crum, O sa - crum con - vi - vi -

TENOR 2
O sa - crum, O sa - crum con - vi - vi -

BASS 1
O sa - crum, O sa - crum con - vi - vi -

BASS 2
O sa - crum, O sa - crum con - vi - vi -

Piano (rehearsal)

6 *mf*

T. 1
um! O sa - - crum con - vi - vi - um! In

T. 2
um! O sa - - crum con - vi - vi - um! In

B. 1
um! O sa - - crum con - vi - vi - um! In

B. 2
um! O sa - - crum con - vi - vi - um! In

11

T. 1
8
quo Chris-tus su-mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

T. 2
8
quo Chris-tus su-mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

B. 1
quo Chris-tus su - mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - a pas

B. 2
quo Chris-tus su-mi - tur: re - co - li - tur me - mo - ri - a pas

dim.

dim.

dim.

dim.

Rit.

A tempo

17

T. 1
8
sio - nis e - jus, me - mo - ri - a pas - sio - nis

T. 2
8
sio - nis e - jus, me - mo - ri - a pas - sio - nis

B. 1
sio - nis e - jus, me - mo - ri - a pas - sio - nis

B. 2
sio - nis e - jus, me - mo - ri - a pas - sio - nis

p

p

p

p

22

mf

T. 1
e - - jus, mens im - ple - tur gra - ti - a, gra - -

T. 2
e - - jus, mens im - ple - tur gra - ti - a, gra -

B. 1
e - jus, mens im - ple - tur gra - ti - a, gra -

B. 2
e - jus, mens im - ple - tur gra - ti - a, gra - -

26

f *mp*

T. 1
- ti - a, gra - - ti - a, et

T. 2
ti - a, gra - ti - a, gra - ti - a, et

B. 1
ti - a, gra - ti - a, gra - ti - a, et

B. 2
- ti - a, gra - - - ti - a, et

31 *f*

T. 1
fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, pi-gnus

T. 2
fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, pi-gnus

B. 1
fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, pi-gnus

B. 2
fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur pi-gnus

35 *Allarg mp p*

T. 1
da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

T. 2
da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

B. 1
da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

B. 2
da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.